

مشاعر شعراے ہند



سوانح حیات

شمس العلماء حافظہ ڈاکٹر نذیر احمد صاحب

ایل۔ ایل۔ ڈمی۔ ڈمی۔ او۔ ایل

سٹر کے۔ ایل رلیا رام ہیڈ ماسٹر
رنگ محل مشن ہائی سکول لاہور

لاہور
راے صاحب نشی گلاب سنگھ اینڈ سنز
ریجنیٹل پبلشرز منصور حیدر راہ

1959

بجملہ حقوق محفوظ ہیں

V101756

16-12-29

Title - SAUDANEH HAYAT.

Creator - K. L. Faliys Ram.

English - Key Sahab Mursli Gulab Singh and
sons (Lahore).

Date - 1939

Pages - 54

Subjects - Saudaneh - Hafiz Nazee Ahmed;
Nazee Ahmed; Difti - Saudaneh;

Tajkiss - Moga teen wala - Nazee

مشاہیر شعراے ہند

سوانح حیات

شمس العلماء حافظ ڈاکٹر نذیر احمد صاحب

ایل۔ ایل۔ ڈی۔ ڈی۔ او۔ ایل

مصنف

مسٹر کے۔ ایل۔ رلیا رام ہیڈ ماسٹر

رنگ محل مشن ہائی سکول لاہور

لاہور
راے صاحب نئی گلاب سنگھ اینڈ سنز

ایجوکیشنل پبلشرز

۱۹۳۹ء

حمد حقوق محفوظ ہیں

92839123
05130

145
130

101204



M.A. LIBRARY, A.M.U.



U101756

RECEIVED
K.P.R.

27.3.90

ولادت سکونت

ابتدائی حالات

شمس العلماء مولوی حافظ ڈاکٹر ندیر احمد مرحوم ایل۔ ایل۔ ڈی،
ڈی۔ او۔ ایل اُن چند مخصوص لوگوں میں سے تھے۔ جو اپنی قوت بازو
اور زور تدبیر کی بدولت فخر گمنامی سے نکل کر شہرت اور ناموری کے
آسمان پر تصف النہار کے آفتاب کی طرح چمکتے ہیں یا سیدھے
لفظوں میں یوں سمجھئے کہ وہ اُن خوش قسمت افراد میں سے تھے۔ جو
مٹی پکڑیں تو سونا ہو جائے جو نقدیر کے دھنی ہوتے ہیں۔ اور
دنیا میں جو بات ہوتی ہے۔ وہ ان کے لئے فائدہ اور ترقی کا
پہلو لئے ہوتی ہے۔ اُن کی سوانح عمری ہم لکھے دیتے ہیں۔
واقعات اور سوانح پڑھ کر ناظرین خود فیصلہ کر لیں کہ تدبیر

چلتی ہے یا تقدیر۔ اُن کی زندگی شروع سے آخر تک ایسے واقعات
 پر مبنی ہے جو ان کے ساختہ پر داخلہ نہیں تھے۔ جن پر انہیں
 مطابق دسترس نہیں تھی، جو اس طرح پلے در پلے آئے۔ کہ
 اُن کے تسلسل کو دیکھ کر مشرقی تو مشرقی، مغربی دہریہ بھی پکار
 اُٹھے گا کہ مشیت آسمانی یا (divine providence) اُن کی خوشنودی
 مزاج حاصل کرنے کے لئے ہمیشہ گوشش بر آواز رہتی
 تھی +

مولانا کی ولادت ۴ دسمبر ۱۸۷۷ء کو گمنام ضلع بجنور کے
 گمنام قصبہ ریئر تحصیل نگینہ میں ایک معمولی مگر شریف خاندان
 میں ہوئی۔ یہ قصبہ ایک معمولی گاؤں سے زیادہ حیثیت نہیں
 رکھتا صرف تھانہ ہونے کی وجہ سے قصبہ کہلاتا ہے۔ مولانا کے
 والد مولوی سعادت علی مرحوم فارسی کے اچھے عالم تھے۔ اور شاہ
 عبدالقدوس سنگوہی کے مشہور خلیفہ شاہ عبدالغفور کی اولاد میں سے
 تھے۔ جو بلحاظ تقدس و توسع قرب و جوار میں مشہور تھے +

مولانا کی نہال بجنور میں تھی ان کے نانا قاضی غلام علی شاہ
 مرقہ الحال تھے۔ انہوں نے مولوی سعادت علی کو خانہ داماد بنا کر بجنور
 ہی میں مہلایا۔ اور چار سال کی عمر میں مولانا نے اپنے مولد کو ہمیشہ

کے لئے خیر باد کہہ دیا۔ مولانا کے دو بھائی اور تین بہنیں اور بھی تھیں۔ بڑے بھائی مولوی علی احمد عربی فارسی میں بہت قابل تھے۔ عرصہ تک بریلی کالج میں پروفیسر رہے ۱۹۰۰ء میں بمقام بجنور انتقال کیا۔ چھوٹے بھائی ضمیر احمد عرصہ ہوا۔ گورکھ پور میں سب انسپکٹر پولیس تھے۔ بہنیں نگینہ میں بیاہی گئیں۔ مولانا کے نانا کی وفات پر ان کے والد نے بجنور ہی میں مکان بنالیا اور یہیں رہ پڑے۔ مولانا پانچویں سال مکتب میں بٹھا دئے گئے۔ قرآن شریف ختم ہوا تو مدرسہ میں داخل کئے گئے اور سختی کے ساتھ محمود نامہ، کریمیا، مہتمماں، خالق باری، حمد باری وغیرہم بغل میں دابا کر ہر اسے ٹاشپ کے ٹلا کے سامنے کا پینتے ہوئے حاضر ہوئے، اور فارسی شروع ہوئی مدرسہ سے مراد آج کل کا مدرسہ نہیں۔ جہاں بیٹھنے کو کرسیاں پانی پلانے کو سٹھ، پنکھا کھینچنے کو قلی، اور حیرانیہ پڑھانے کو نقشہ موجود ہے۔ لڑکے کے پاس نوٹ بک۔ استاد کے پاس ڈائری، اور ہیڈ ماسٹر کے پاس لاگ بک، گویا ہر فرد بشیر یہ چاہتا ہے کہ کراما کا تبیین سے باری لے جائے۔ بلکہ وہ سو سال پہلے کا مدرسہ تھا، جس کے طلباء صرف زمین پر بیٹھتے تھے۔ اور موسم گرما میں باری باری سے استاد کو پنکھا

کرتے تھے۔ اور فرصت کے وقت گھر کا سودا سلف کیا کرتے تھے۔ اُستاد
 کا رعب و داب نادر شاہ سے کسی طرح کم نہ ہوتا تھا۔ ایک ہی پتھر میں
 لڑکا دنیا دین سے روگردانی کر کے سلوک کے بہت سے منازل عالیہ
 طے کر جاتا تھا۔ ہاں یہ بھی بتادیں کہ اس زمانہ میں ہر مدرسہ مطلق العنان
 بادشاہ کے زیر نگین ہوتا تھا۔ جس کے فرمان واجب الادعاں کا نہ
 کہیں اپیل تھا نہ سرافحہ۔ غریبوں کا تو ذکر ہی کیا ہے، بادشاہوں
 کے بچوں کو پڑھانے سے پہلے یہ بات خوب ذہن نشین کرانی جاتی
 تھی کہ ع

جو اُستاد بہ زحر پدر

اللہ! اللہ! کیا زمانہ کا اُلٹ پھیر ہے۔ آج جس اُستاد کے
 کلاس میں شور سنائی دے۔ وہ بے چارہ مورد الزام ہوتا ہے۔
 لیکن سو سال پہلے ہی شور داخل حسنت تھا۔ خاموشی سے
 پڑھنا اس وقت تک ایجاد ہی نہیں ہوا تھا۔ اور نہ صرف پڑانے
 کلتب اپنی مخصوص نے کے لئے مشہور آفاق رہیں گے۔ بلکہ بیک
 سرشمہ دوکار کے ماتحت تعلیم دماغی اور ورزش جسمانی بیک وقت
 ہوتی تھی۔ بل بل کے پڑھنا، نلا جی یا میاں جی کے دماغی پرواز
 کی آخری حد تھی۔ جس سے بہتر طریقہ تعلیم متصور نہیں ہو سکتا

تھا۔ کچھ دن مکتب میں گزرے۔ لیکن سوائے کپڑوں میں مخصوص
 ہونے کے مولانا میں کوئی خاص بات نہیں آئی۔ مجبوراً والد
 مرحوم نے خود پڑھانا شروع کیا۔ اور نو سال کی عمر تک تمام
 درسی کتابیں ختم کر دیں۔ جن میں مینا بازار، سہ نضر ظہوری جیسی
 کتابیں بھی شامل تھیں۔ جنہیں آج کل کے بی۔ اے پاس
 سمجھ لیا جاتا ہے۔ آج کل یہ تمام کتب پنجاب یونیورسٹی
 کے امتحانات ایم۔ اے فارسی و نستعلیق فاضل کے نصاب میں
 شامل ہیں۔ جو فارسی زبان کے سب سے اعلیٰ امتحان
 ہیں۔

اس کے بعد مولانا کے والد نے انہیں مولوی نصر اللہ خاں
 ڈپٹی کمشنر بجنور کی خدمت میں پہنچایا۔ جو علاوہ ذی وجاہت ہونے
 کے بہت بڑے فاضل متبحر بھی تھے۔ اور اُس زمانہ میں دستور
 تھا کہ شریف خاندانی لوگ محض علم دوستی کی راہ سے بلا کسی معاوضہ
 کے مشرقاء کے ہونہار بچوں کو اعلیٰ تعلیم دینا اپنا اخلاقی فرض
 سمجھتے تھے۔ ورنہ آج کل ہمارے زمانہ میں اگر کوئی شخص
 اپنے بیٹے کو خواہ وہ کتنا ہی ہونہار کیوں نہ ہو کسی اکسٹرا
 اسسٹنٹ کشر کے پاس بغرض تعلیم لے جائے۔ تو باپ اور

بیٹے دونوں کا اللہ ہی مالک ہے۔ خیر مولانا نے ڈپٹی صاحب سے عربی شروع کی۔ اور جب تھوڑے دنوں بعد اُن کا تبادلہ مظفر نگر کو ہو گیا۔ تو مولانا اُن کے ساتھ ساتھ تھے۔ اور پانچ سال میں یعنی عمر چار دہ سالگی مولانا نے شرح جامی تک نحو عربی میں قطبی تک منطق میں اور میہندی تک فلسفہ میں پڑھ لیا۔ گویا "مولوی عالم" ہو گئے۔ ڈپٹی صاحب کا تبادلہ مظفر نگر سے اعظم گڑھ ہو گیا۔ لہذا مجبوراً مولانا کے والد نے انہیں دلی کی گلیوں کی سیر کرانے کی غرض سے اپنے ساتھ لیا۔ اور اپنے استاد مولوی عبدالحق صاحب کی خدمت میں پیش کیا۔ جو پنجابی کٹرہ کی مسجد جامع میں درس دیا کرتے تھے۔ پنجابی کٹرہ نے اپنی جان ای آئی آر کے انجن کی سرلی تان پر قربان کر دی۔ اور ریوے اسٹیشن کو سرانگھوں بلکہ سینے پر لے لیا۔ اور اپنے وجود کو اس طرح اس ناخواندہ مہمان کے وجود میں فنا کر دیا کہ آج کوئی نہیں جانتا کہ دلی کا بڑا مشہور محلہ پنجابی کٹرہ کس جگہ تھا ۛ

ابتداءً مولانا کی تعلیم کچھ اچھی ہوئی۔ لیکن تھوڑے دنوں کے بعد حسب دستور مولوی صاحب نے گھر کے کام مولانا کے سر پر ڈال دیے۔ اور جب ان کاموں سے فرصت ہوتی تو

مولوی صاحب کی پوتی (مولوی عبدالقادر کی بیخ سال بیٹی) خدمت لینے کے لئے طیارہ تھی۔ جب یہ لڑکی مولانا کو بہت دق کرتی تھی۔ تو کبھی کبھی غصہ میں آکر مولانا اُسے زمین پر زور سے پٹک بھی دیتے تھے۔

ناظرین غور کریں کہ اگر قدرتی طور پر مولانا کی تعلیم اعلیٰ کا دہلی کالج میں انتظام نہ ہوتا تو تمام عمر مسجد کے کلاس روم میں رہتے اور اسی طرح گمنامی میں پڑے رہتے۔ اس اجمال کی تفصیل یوں ہے۔ کہ ایک دن مولانا کسی کام سے بازار جا رہے تھے۔ راستہ میں دہلی کالج کے طلباء ڈبل فائل میں گزرتے ہوئے نظر پڑے۔ انہیں جو شوق چرایا تو ان کے ساتھ ایک تماشاخی کی حیثیت سے کالج کے دروازہ تک پہنچ گئے۔ وہاں کسی کا دھکا لگا۔ اور مولانا بچتے فرش پر چاروں شانے چت لیے لیے لیٹ گئے۔ پرنسپل نے غلطی سے انہیں کالج کا طالب علم سمجھ کر دوڑ کر اٹھایا۔ اور کہا "تم طلباء کی قطار میں کیوں کھڑے نہیں ہوتے؟ انہوں نے کمال سادگی سے کہا جناب میں کالج کا طالب علم نہیں ہوں۔ یونہی تماشاخہ دیکھنے چلا آیا تھا" اُس نے کہا تم کیا کرتے ہو؟ انہوں نے کہا "میں پنجابی کڑے کی مسجد کا طالب علم ہوں" پوچھا کیا پڑھتے

ہو؟ کہا "ابوالفضل اور سترج ملا" پرنسپل کو تعجب ہوا کہ اتنا سا
 لڑکا اور ابوالفضل؟ اندر لے گیا اور مفتی صدرالدین خاں آزرودہ
 سے کہا "یہ لڑکا کہتا ہے کہ میں ابوالفضل پڑھتا ہوں۔ ذرا
 اس کا امتحان تو لیجئے" مفتی صاحب نے امتحان لیا۔ انہوں نے
 سترج ملا اور ابوالفضل کی عبارات فر فر سنائیں۔ پرنسپل نے کہا
 تم ایک ماہ بعد ہمارے کالج میں آکر داخل ہو جاؤ۔ تم کو چار روپے
 ماہوار وظیفہ بھی ملے گا۔ وہی مثل ہوئی کہ آگ لینے کو جائیں پیغمبری
 مل جائے۔ خوشی خوشی گھر واپس آئے۔ اور جنوری ۱۸۴۵ء میں دہلی
 کالج میں داخل ہو گئے۔ کچھ دنوں کرائے کی کوٹھڑی میں رہے
 بعد ازاں مولوی غلام حسین کے ہاں آگئے۔ جو مولوی
 عبدالخالق کے رشتہ دار تھے اور ان کے باپ کے دوست
 تھے۔ اسی عرصہ میں ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ اور خانگی
 مصائب نے دبایا۔ مگر مولانا نے بہت استقلال کے ساتھ ان
 مصائب کا مقابلہ کیا، تحصیل علم میں دن رات ایک کر دیا۔
 اور جماعت اول میں چار روپیہ سے چوبیس روپے ماہوار
 وظیفہ ہو گیا۔ اور قابلیت علمی کی وجہ سے تمغہ بھی پایا۔ اس
 دوران میں مولانا نے علم ادب علم معانی علم قرآن اور ریاضی

میں قابلیت پیدا کی۔ عربی لٹریچر سے مولانا کو خاص دلچسپی تھی اور یہ شوق آخر دم تک قائم رہا۔

نکاح

مولوی عبد الخالق کی پوتی جسے مولانا نے گود کھلایا تھا۔ اب سیانی ہو گئی تھی۔ مولوی صاحب کو اس کے نکاح کی فکر دامنگیر ہوئی۔ قرعہ فال بنام من دیوانہ زردند والا مصنون ہو گیا۔ ان کی نگاہ انتخاب مولانا پر پڑی، ایک دن نشئی غلام حسین نے ان سے کہا ”برخوردار اگر تم کو تو مولوی عبد القادر کی لڑکی سے تمہارا نکاح کرا دوں“ مولانا رضا مند ہو گئے۔ اور جھٹ منگنی پٹ بیاہ ہو گیا۔ مولانا کو ایک خوشی یہ بھی ہوئی کہ انہیں یانات کا انگرکھا۔ جوڑے میں ملا تھا۔ مولانا کا نکاح مفتی صدر الدین خاں مرحوم نے بعوض گیارہ ہزار سکہ رائج الوقت پڑھایا۔ اور جس لڑکی کو یہ کچھ دن ہوئے۔ مارا کرتے تھے۔ وہ ان کی زوجہ بن گئی۔ نکاح کے بعد مولانا کو دہن کی پھوپھی سے معلوم ہوا۔ کہ جب لڑکی مایوں بیٹھی۔ تو میں نے کان میں پوچھا کچھ خبر ہے کس سے شادی ہوگی۔ انہوں

نے کچھ جواب نہ دیا۔ تو میں نے پتہ بتایا سن کر کہنے لگیں "کیا
اب بھی مجھے مارا کریں گے؟ میں نے کہا "نہیں، اب تو وہ تمہارے
پاؤں دھو دھو کر پیا کریں گے۔"

مولانا میں غیرت کا مادہ اس قدر ٹھکا کہ اس تعلق کی بناء
پر انہوں نے سسرال کا رہنا گوارا نہ کیا۔ اور اپنی بی بی کو سمجھا
دیا کہ میں خود اپنی قوت بازو سے کما کر کھاؤں گا۔ اور تمہیں
بھی کھلاؤں گا، بے غیرت بن کر خسر کے ٹکڑوں پر نہ پڑوؤں گا۔
اس شادی کا حال بجنور میں کسی کو نہ بتایا گیا تھا۔ جب والدہ
اور نہمال والوں کو پتہ چلا۔ وہ بہت ناراض ہوئے۔ مگر اب
کیا ہوتا تھا +

مولانا بدستور پڑھتے رہے۔ یہاں تک کہ ۱۸۵۴ء میں
آٹھ برس کے بعد کالج کو خیر یاد کما۔ اور اس زمانہ سے اُن
کی ملازمت کا سلسلہ شروع ہوتا ہے +

ملازمت

پنجاب تیا نیا انگریزوں کے قبضہ میں آیا تھا۔ تعلیم کا دور دورہ شروع ہوا۔ گجرات کے ڈپٹی کمشنر کے دہلی کالج کے پرنسپل کو لکھا کہ کنجاہ ضلع گجرات کے لئے ایک مولوی بھیجا، ایک شخص کا تقرر ہو گیا۔ لیکن انہوں نے راستہ میں ہیضہ کیا۔ اور واپس آئے۔ پرنسپل نے مولانا کو ان کی جگہ بھیج دیا۔

مولانا ایک شاگرد کو ساتھ لے کر کرایہ کے ٹیوٹر پر دلی سے پنجاب کو روانہ ہوئے اور پورے ۲۵ دن کے بعد گجرات پہنچے۔ مسٹر ٹیمپل D.C. سے ملے۔ انہوں نے لدخہ ماہوار پر تقرر کر دیا۔ بہتر وقت مولانا کنجاہ پہنچے۔ اور وہاں تعلیم کا ڈول ڈالا، اُس زمانہ میں لوگ تعلیم سے بھاگتے تھے۔ جس طرح آج انٹرنس پاس ٹو کری کے لئے دروازہ دروازہ پھرتے ہیں۔ اُسی طرح اس زمانہ میں مدرسے لوگ دروازہ دروازہ پھرتے تھے کہ بچے اسکول میں آئیں۔ اور بچوں کو زینت بخشیں۔ خیر کسی نہ کسی طرح مولانا نے چند بچے جمع کئے۔ اور انہیں تختیاں لکھ کر دیں۔ اب مولے پہ سوڈے

والا مضمون تھا۔ نیچے اردو نہیں جانتے تھے۔ اور مولانا پنجابی سے نابلد۔ انہوں نے کہا "بے کے نیچے ایک نقطہ" لڑکوں کو یہ بات، ملٹن کا کلام معلوم ہوئی۔ ان کو کیا پتہ کہ پنجاب میں بے کے نیچے ایک نقطہ نہیں ہوتا۔ بلکہ "بے دے ہیٹاں اک بندی" ہوتی ہے۔ اور جیم کے پیٹ۔ میں ایک نقطہ نہیں ہوتا بلکہ "جم دے ڈھڑ وچ اک بندی" ہوتی ہے۔ غرض زبان یارمن ترکی دمن ترکی نمیدانم والا مضمون ہوا۔ مولانا یہ حال دیکھ کر اپنی قسمت پر افسوس کرنے لگے ساری عمر جاسہ اور متنبی پڑھتے ہوئے گزر گئی۔ "پڑھانے کو ملے میندی اور وہ بھی لڑکے نہیں بلکہ منڈے" اُس زمانہ میں ایک خط کی آمد و شد میں مبلغ ۱۲ صرف ہوا کرتے تھے۔ اسی اثنا میں مولانا، کرنیل دھن راج کے بچوں کو پڑھاتے پر مقرر ہو گئے۔ اور رالیش اور خوراک کی طرف سے بہت آرام ہو گیا۔ لیکن مولانا پنجاب سے سخت بیزار تھے۔ اور اس کی وجہ صاف ہے، انہوں نے ساری عمر دلی جیسے شہر میں گزاری تھی۔ جو بلحاظ تہذیب و تمدن شناسی اور معاشرت اُس زمانہ کے پنجاب سے بدرجہا بڑھ چڑھ کر تھا۔ پھر بھلا ان کا دل پنجاب میں کس طرح لگتا یہ مانا کہ کنجاہ مصنف

مثنوی غنیمت کا وطن تھا۔ لیکن ایک مثنوی کہاں تک اور کب تک ان کا غم غلط کر سکتی تھی۔ مولانا نے گھر بیٹھے کاغذی گھوڑے دوڑانا شروع کئے۔ خوش قسمتی سے اجمیر اور کانپور سے OFFERS آ گئے۔ مولانا نے ڈپٹی انسپکٹری پسند کی اور کانپور آ برآجے۔

یہاں آ کر مولانا کو کچھ سکون قلب حاصل ہوا اور اپنی علمی قابلیت کی بناء پر گھوڑے ہی دنوں میں مولانا تمام ڈپٹی انسپکٹروں میں ممتاز اور سربرآوردہ سمجھے جانے لگے۔ لیکن خدا "پان" کا بھلا کرے۔ ایک دفعہ مولانا جلسہ تقسیم انعام میں "صاحب بہادر" کے سامنے پان کی گلوہری گلے میں دبائے شریک ہوئے۔ وہ انگریز ایک توفوجی، دوسرے بلا کا صفائی پسند، علاوہ بریں ان کے رخسار کا یکطرفہ غیر فطری ابھار اُسے ایک آنکھ نہ بھایا۔ جلسہ ختم ہونے کے بعد مولانا کو خوب سخت الفاظ میں سرزنش کی۔ مولانا کو بات کی برداشت کہاں! جھٹ استعفا دے دیا، ابھی کوئی کارروائی باضابطہ ہونے بھی نہ پائی تھی۔ کہ ایاران فراموش کر دند عشق، کا منظر رونما ہو گیا۔ یعنی غدر ۱۸۵۷ء کیسی نوکری اور کہاں کی ملازمت، یک بینی و دو گوش کان پور سے بھاگ کھڑے ہوئے۔ اور دلی آ کر دم بیا۔ سچ کہا ہے۔ جان بچی لاکھوں پائے۔

واقعاتِ ندر

مولوی عبدالخالق اور مولوی عبدالقادر وغیرہم متوسلین شاہی
 میں سے تھے۔ مرزا ولی عہد بہادر مرحوم کی ایک بیگم جن کا نام محمدی بیگم
 تھا۔ مولوی عبدالقادر سے فارسی پڑھتی تھیں۔ انہوں نے کلما بھیجا۔ کہ
 نواب تاج محل بیگم کی بہن کو معہ اسباب قلعہ میں لوالاؤ لہذا شاہی گاؤ
 خانہ کے چھکڑے۔ اور مسجد فتح پوری کے طالب العلم اس کام پر
 مقرر ہو گئے۔ ایک دن جب چند طلباء اسباب پہنچا کر واپس آ رہے
 تھے۔ تو انہوں نے میدان میں انگریزوں کی لاشیں دیکھیں۔ جو
 تازہ معلوم ہوتی تھیں۔ اور ان میں چند میمیں بھی تھیں۔ ایک
 زخمی میم میں جان کے آثار نظر آئے۔ مولانا نے جو اُس مہم کے افسر
 تھے (یعنی اُن کی سرکردگی میں سامان، نواب تاج محل کی ہمیشہ کا
 قلعہ میں پہنچایا گیا تھا) آگے بڑھ کر اُس میم کو اٹھایا۔ دیکھا تو
 زخموں سے چور تھی۔ اُس نے آنکھ کھولی اور مُنہ سے صرف
 ”واٹر“ ادا کر سکی پھر بیہوش ہو گئی۔ مولانا کے ساتھیوں یعنی
 متیر اور شعیب کی صلاح ہوئی کہ اسے بھی ٹھکانے لگاؤ۔ لیکن مولانا

کے سمجھانے سے وہ لوگ اس فعل بد سے باز رہے۔ مولانا نے بہزار دقت پانی مہیا کیا اور اُسے پلایا۔ شعیب چونکہ افغانی تھا۔ لہذا اُسے شعیب کی پیٹھ پر لا کر پنجابی کٹرے لائے۔ اور مولوی عبدالقادر و مولوی نذیر حسین صاحبان کو اطلاع دی۔ مولویوں نے میم کی بہت خاطر مدارات کی۔ اور اُسے محفوظ مقام میں چھپا دیا۔ مولوی نذیر حسین نے ایک دفعہ بیان کیا کہ وہ میم بالکل نوجوان تھی۔ بشکل ۲۰ یا ۲۲ سال کی عمر ہوگی۔ ہندوستانی کپڑے پہنا کرتی تین ماہ کے قریب ایک کوٹھڑی میں پوشیدہ رکھا۔ وہ اس قدر خوف زدہ تھی، کہ رات کو بھی انگنائی میں نہیں نکلتی تھی۔ اور ساری رات ہاتھ اٹھائے دعا کرتی تھی۔ کہ ”اے خدا میرا قصور معاف کر“ کئی ماہ کے بعد جب دیگر اطراف سے انگریزی فوجیں دلی کا محاصرہ کرنے کو آگئیں تو مسٹر بیسن نے اس میم کا نام ہی تھا (شعیب کی معرفت کمپ میں اپنی موجودگی کی اطلاع کرائی۔ اس میم نے مولانا کو ایک تحریر دی تھی۔ کہ وقت یہ وقت کام آئیگی۔ چنانچہ ہمارے مولانا نے اُس پرزہ کو تعویذ سمجھ کر پگڑی کے کونہ میں باندھ چھوڑا۔ میم کو بحفاظت تمام انگریزی کمپ میں پہنچایا گیا۔ اور اسی رات ’جنرل‘ کا آدمی کہہ گیا کہ مولوی لوگوں کو تو رات رات شہر سے باہر چلا جانا چاہئے۔ صبح دم اسی محلہ سے گولہ باری

منشروع ہوگی *

اس خبر کو سنتے ہی مولوی لوگ معہ مستورات اور بال بچوں کے راتوں رات گھر یا رچھوڑ بھاگ نکلے۔ اور مختلف مقامات سے ہوتے ہوئے عرب سرائے نظام الدین پہنچے۔ وہاں بھی امن کی صورت نظر نہ آئی۔ تو وزیر آباد کا رخ کیا۔ لیکن شامست اشمال دیکھئے۔ ادھر سے ایک دستہ گوروں کا آ رہا تھا۔ انہوں نے عورتوں سے تو کچھ تعرض نہ کیا۔ مردوں کو گرفتار کر کے شہر کی حوالات میں لا کر بند کر دیا۔ مولوی عبدالخالق، مولوی عبدالقادر، مولوی نذیر حسین، مولوی صدیق ہمارے مولانا اور کئی مولوی غرض سب کے سب جان سے نا امید ہو گئے۔ اور کھوڑی دیر بعد قطار میں بٹھا دئے گئے۔ ان کے ساتھ اور بھی بہت سے لوگ بٹھائے گئے۔ ایک بخششی نشاندہی کرتا جاتا تھا۔ جس کو وہ کہتا تھا۔ کہ یہ مولوی ہے یا شاہی خاندان سے ہے۔ یا فرج میں تھا۔ تو اُسے فوراً پھانسی دی جاتی تھی۔ اُس زمانہ میں 'مولوی' ہونا مستوجب قتل تھا۔ اب ان مولویوں کو یقین ہو گیا۔ کہ کوئی دم میں سرنن سے جدا ہوتا ہے۔ لیکن خدا بھلا کرے بخششی کا، اُس نے کہا حضور! یہ تو غریب بساطی ہیں۔ بالکل بے قصور معلوم ہوتے ہیں۔ اُس کے کہنے سے ان سب کی جان بچی۔ جب یہ

لوگ حوالات سے نکلے تو راہ میں مولانا کی ملاقات مسٹر لوئیس سے ہو گئی۔ جو فوجی افسر تھے۔ اور مولانا سے خوب واقف تھے۔ انہوں نے ان لوگوں کو اپنے یہاں لے جا کر چائے پلائی۔ اور کمانڈنگ آفیسر سے کہہ کر پروانہ راہداری بھی دلوا دیا۔ اب ان لوگوں نے مستورات کی جستجو شروع کی۔ رفتہ رفتہ معلوم ہوا کہ مولوی شریف حسین ان سب کو بریالے لے گئے ہیں۔ غرض افتان و خیزان وہاں پہنچے۔ اور غور ٹول کو بحفاظت تمام گھر لائے۔ اسی اثناء میں معلوم ہوا کہ ڈائریکٹر تعلیمات قلعہ میں مقیم ہیں۔ مولانا نے مسٹر رام چندر عیسائی کی وساطت سے میجر کریم بخش میرمنشی سے ملاقات کی۔ اور انہوں نے صاحب بہادر سے کہہ کر ان کو الہ آباد کی ڈپٹی انسپکٹری پر مامور کر دیا۔

ماسٹر رام چندر نے ۱۸۵۲ء میں دین مسیحی قبول کیا تھا۔ اور انہوں نے ایک کتاب بھی اسلام کے خلاف لکھی تھی۔ جواب بھی مل سکتی ہے۔

اس قدر میں مولانا کا سارا اثاث البیت خصوصاً جہیز اور دہن کے زیورات لباس عروسی سامان خانہ داری زر و نقد غرض سب کچھ تلف ہو گیا۔ حتیٰ کہ چاندی کا حقہ اور چاندی کا قلمدان بھی۔

مولانا انگریزی فوج کے ساتھ ساتھ کئی ماہ میں الہ آباد پہنچے۔ لیکن ابھی چارج بھی نہیں لیا تھا کہ دلی سے خبر آئی کہ خاندان پر ایک مقدمہ وارد ہو گیا۔ یعنی مولوی نذیر حسین اور مولوی عبدالقادر (اُن کے خسر) دہلوی سازش کے سلسلہ میں گرفتار کر لئے گئے۔ مولانا فوراً دلی آئے۔ اور مسٹر لیسن کو تلاش کیا۔ اور اُس نے عین وقت پر جمعہ شوہر کے دلی آکر مسیحائی کی یعنی دونوں مولویوں کو قید سے رہا کر دیا۔ مولانا پھر الہ آباد اپنی نوکری پر چلے گئے۔

انگریزی سپکھنا

بہم کو اٹھا کر لانا پہلا واقعہ تھا۔ اور انگریزی سپکھنا دوسرا اہم ترین واقعہ ہے جس نے مولانا کی زندگی میں آگے چل کر عظیم الشان انقلاب پیدا کر دیا۔ روٹا داس کی یوں ہے کہ ایک دن اُن کے مولانا پن نے انہیں ذرا تکلیف پہنچائی۔ اُن کے اقترا اعلیٰ نے کوئی بات پوچھی، ایک ماتحت نے انگریزی میں جواب دیا، مولانا کے دل کو لگ گئی۔ اپنے دوست عبداللہ خاں صاحب سے فوراً انگریزی شروع کی۔ اور ۴ ماہ کے عرصہ میں کافی مہارت بہم

پہنچائی، ہم لوگ جو اس زمانہ میں رہتے ہیں۔ غدر سے پہلے کے مسلمانوں کی ذہنیت کا مطلق اندازہ نہیں کر سکتے۔ ہماری سمجھ ہی میں یہ بات نہیں آ سکتی کہ وہ مولوی کس دل و دماغ کے تھے۔ جو انگریزی پڑھنے کو کفر سمجھتے تھے۔ لیکن اتنا جانتا ہوں کہ زمانہ بُرا مصلح ہے۔ وہ کام کر دکھاتا ہے۔ جو بادی النظر میں ناممکن معلوم ہوتا تھا۔ آج اُن مفتیوں کی اولاد بیدھڑک انگریزی پڑھ رہی ہے بلکہ ولایت جا رہی ہے۔ اور انگریزوں کے ساتھ خورد و نوش کر رہی ہے۔ خیر ان قصوں کو جانے دو۔ مولانا نے انگریزی زبان کے سیکھنے میں غیر معمولی ذہانت دکھائی اور ان کے دوست میر ناصر علی خاں ذوالقدر نے جو الہ آباد میں ڈپٹی کلکٹر تھے۔ اُن کی عربی کی لیاقت کو مد نظر رکھتے ہوئے، سر ولیم میور لفٹنٹ گورنر ممالک مغربی و شمالی و اوومہ سے کہہ کر مولانا کو انکم ٹیکس ایکٹ کے ترجمہ پر لگوا دیا۔ جو حال میں جاری ہوا تھا۔

مولانا نے بہتیرا اپنی نالائقی کا غدر کیا۔ مگر میر صاحب نے، انہیں لاٹ صاحب سے ملا ہی دیا۔ اور لاٹ صاحب نے انہیں اس کام کے لئے منتخب کر لیا۔ انسپکٹر آف سکولز یا پویشیو پرنسپل جو بہت پکے ہندو تھے۔ اور ان کو خدمات غدر کے صلہ میں

سی، ایس، آئی کا خطاب ملا تھا۔ سخت حیران ہوئے۔ جب ان کے سامنے لاٹ صاحب کی چٹھی آئی۔ کہ نذیر احمد کو ترجمہ کے لئے سیکرٹش کر دو۔ غرض مولانا نے آدھا ترجمہ ختم کیا تھا۔ راہہ شیبو پرشاد دھم سے پہنچ میں آکو دے۔ انہیں بھلا یہ بات کب گوارا ہو سکتی تھی کہ نذیر احمد کوئی ایسا کام کرے۔ جو سرکار میں مستحسن ہوا چیر آدھے میں وہ بھی شریک ہو گئے۔ لیکن نذیر احمد کو جو فائدہ پہنچتا تھا وہ پہنچ کر رہا۔ یعنی جب تعزیرات ہند کا ترجمہ شروع ہوا تو مولانا کو بھی اس میں شریک کیا گیا۔ اور اُس کے صلہ Low میں مسٹر تو نے جو لاٹ صاحب کے سیکریٹری تھے۔ ان کو تحصیلداری کا مشورہ دیا تھا اور ۱۸۶۱ء میں مولانا کانپور متعین کئے گئے۔ یہاں پہنچ کر مولانا کو معلوم ہوا کہ تحصیلداری کے امتحان میں صرف تین ماہ باقی ہیں۔ لگے محنت اور ذہانت دونوں رفیقوں کا خدا بھلا کرے۔ جن کی بدولت ہمارے ملانا اس امتحان میں اول نمبر پر کامیاب ہو گئے +

اب سنئے، اسی سال ضابطہ فوجداری کے ترجمہ کو درست کیا۔ اور اُس کے صلہ میں مولانا ۱۸۶۳ء میں ڈپٹی کلکٹر بنا دئے گئے۔ کانپور سے گورکھ پور اور وہاں سے جالون پھر وہاں سے

گورکھ پور اور وہاں سے اعظم گڑھ آئے۔ یہاں آکر مولانا نے علم ہیئت کی ایک کتاب کا انگریزی سے اردو میں ترجمہ کیا۔ ان کے علاوہ دس اور تراجم ہوئے۔ لیکن ان کا ترجمہ سب سے اچھا رہا۔ اور گورنمنٹ نے اُسے جہدر آباد کے امیر کبیر جناب ثواب رفیع الدین خاں بہادر عمدۃ الدولہ شمس الامرا باللقابہ کے پاس بغرض اصلاح بھیجا۔ امیر کبیر نے، سر سالار جنگ بہادر کی معرفت اُسے ثواب عماد الملک بہادر کے پاس بھیجا۔ اس ترجمہ نے جہدر آباد کے ارباب حل و عقد کی توجہ اس خوش قسمت ڈپٹی کلکٹر کی طرف پھیر دی۔ اور کچھ دنوں کے بعد سر سیدؒ کی معرفت منجانب نظام گورنمنٹ اس مضمون کا فرمان مولانا کو ملا، کہ آپ کا تقرر ریاست میں سارٹھے آگئے سو روپے ماہوار پر ہو گیا ہے۔

مولانا نے اس معاملہ میں اپنے بیٹے سے مشورہ کیا۔ اور یہی رائے ہوئی کہ ”لعل قیمت کو پہنچتا ہے۔ بدخشاں چھوڑ کر۔“

جیدر آباد کی ملازمت

قصہ مختصر مولانا نے یکم اپریل ۱۸۷۷ء کو اعظم گڑھ سے فرلو حاصل کی اور دہلی آکر سامان سفر درست کیا۔ اور اپنے داماد مولوی احمد حسن، اور بہنوئی مولوی رفیع الدین کو ہمراہ لے کر ۲۷ اپریل کو جیدر آباد پہنچ کر جناب نواب محسن الملک بہادر کی کوٹھی پر قیام کیا۔ ہر سالار جنگ سے ملاقات ہوئی۔ انہوں نے بارہ سو چالیس روپے ماہوار تنخواہ مقرر کر کے ملک تلنگانہ کے دو ضلع ناگر کرول اور تلنگنہ ان کے چارج میں دئے اور دونوں ہمراہیوں کو ڈیڑھ سو ماہوار کا ملازم کر کے ان کی ماتحتی میں دے دیا۔

مولانا جب جیدر آباد پہنچے۔ تو ان کے لئے وہ ایک نئی دنیا تھی۔ وہاں کے ساز و سامان تزک و احتشام دیکھ کر ان کو خدا یاد آتا تھا۔ جب جیدر آباد کا مقابلہ دلی اور لکھنؤ کی حالت سے کرتے تھے۔ تو ان دونوں کا اس کا عشر عشیر بھی نہیں پاتے تھے۔ شہر میں جا کر جب دیکھتے تھے۔ کہ ہجوم کے مارے تل رخصنے کی

جگہ نہیں۔ اور ہجوم بھی قلیوں کا نہیں۔ بلکہ اُمرا اور رُؤساء کا، جنگی اردلی میں پلٹن اور رسالہ چلتا تھا۔ توجیرت کے دریا میں غوطہ زن ہو جاتے تھے۔

الغرض مولانا دورے پر نکلے۔ مولانا کو اختیار دیا گیا تھا۔ کہ کل دفاتر عدالتوں، جیل خانوں کا معائنہ کرو، عہدہ داروں کے نام احکام جاری ہو گئے تھے کہ مولانا کے سامنے تمام دقیق مسائل تصفیہ کے لئے پیش کرو۔

مولانا جو کچھ دیکھتے۔ اس کی رپورٹ فارسی میں لکھ کر ہر سالار جنگ کے پاس روانہ کرتے۔ اُس زمانہ میں حیدر آباد میں فارسی کا عام رواج تھا۔ مولانا نے عربی کو تو خوب حاصل کیا تھا لیکن فارسی انشاء میں مہارت نہ تھی۔ تاہم چونکہ مولانا قسمت کے دھنی تھے۔ لہذا جس کام کو کرتے تھے۔ باحسن اسلوب رونما ہوتا تھا۔ چنانچہ وہ خود فرماتے ہیں۔ ”ساری عمر فارسی نہیں لکھی تھی۔ لیکن جب لکھی تو ایسی لکھی کہ تمام حیدر آباد میں غل بچ گیا۔ اور لوگ بوا مان گئے چند فقرے ملا حظہ ہوں۔“

”دوم تعلقہ دارہ دورہ کہ می کنند بطور سیاحت، روز نامہ کہ می نویسند بطور حکایت دستخط کہ می کنند ہجو زلف محبوبان افتاں و خیزان“

دارہ دورہ

”خاصیت ماکیاں وارہ و خود بینی خورد و بچگان رانی خوراند“
 ”سارے برانبار پاوتی ہا دستخط کردن و امید انتظام داشتن دماغ
 بہودہ بختن است“ ”کردی خراب کردی“

مولانا کے روزنامے اور روبکار جیدر آیا دیں اس طرح پڑھے
 جاتے تھے جس طرح مشاعروں میں غزلیں، خود سر سالار جنگ بہادر
 مولانا کے خطوط مزے لے کر پڑھتے۔ اور حسن تحریر کی داد دیتے
 تھے۔

علاوہ بریں مولانا کی رائے اس قدر صائب اور چچی تلی ہوتی
 تھی۔ کہ سر سالار جنگ آپ کی انتظامی قابلیت کا لوہا مان گئے۔ اور
 جب فرلو کا زمانہ ختم ہوا۔ تو مولانا نے نواب محسن الملک بہادر کی معرفت
 یہ بات سر سالار جنگ بہادر کی خدمت میں پیش کی، کہ میں شخصیت
 کے ختم ہونے پر ہندوستان واپس جاؤنگا۔ چونکہ وہاں کے حکام سے
 میری شناسائی ہے۔ میں اپنے اعزہ کے لئے ملازمتوں کی فکر کرونگا۔
 سر سالار جنگ نے بلایا اور کہا ”آپ اُن لوگوں کے نام پیش کریں“
 مولانا نے اپنے بیٹے اور دونوں دامادوں یعنی حاجی احمد حسن اور مفتی
 شرف الحق کے اسماء پیش کر دئے۔ انہیں بھی انہیں کی ماتحتی میں
 اچھی اچھی ملازمتیں مل گئیں۔ سر سالار جنگ کو مولانا کی قابلیت

بہرہ یہ اعتماد ہوا کہ اپنے دونوں بیٹوں نواب میر لائق علی خاں اور نواب میر سعادت علی خاں کو مولانا کی خدمت میں بھیج دیا۔ کہ ان کو کام سکھائیں۔ کثرت کار کی وجہ سے مولانا کو اس عرصہ میں تصنیف و تالیف کا موقعہ نہیں ملا، لیکن خوش قسمتی سے میر محبوب علی خاں خلد آشتیان کے ذی اختیار ہونے کا وقت قریب آگیا۔ گورنمنٹ آف انڈیا کے ایما سے ریزیڈنٹ نے سر سالار جنگ کو اس امر کی طرف متوجہ کیا کہ نظام کو انتظامی معاملات سے آگاہ کرنا چاہئے سر سالار جنگ نے مولانا سے کہا کہ نظام کے لئے کچھ رسائل لکھ دیجئے۔ چنانچہ مولانا نے گیارہ رسائل خاص حضور نظام کے لئے تصنیف کر دئے۔ جب اپنی جڑ مضبوط ہو گئی۔ تو مولانا نے بڑی خوشی سے گورکھ پور اور اعظم گڑھ کی چار صدی ڈپٹی کلکٹری سے استعفاء دے دیا۔ اب بفضل خدا بارہ سو چالیس پا رہے تھے۔

جیدر آباد کی ملازمت دینی لحاظ سے بھی عمدہ ثابت ہوئی، اور مولانا نے جب وہ جیدر آباد کے شمالی علاقہ میں صدر تعلقہ دار تھے۔ سات ماہ میں قرآن شریف حفظ کر لیا۔ اس کا رچرچہ ان کی لائق خدا پرست اور دیندار بی بی ان کی مدد و معاون تھیں۔

اپنی عمر میں تین مرتبہ پورا قرآن شریف رمضان میں سنایا۔ پہلی دفعہ حیدر آباد میں دوسری دفعہ دلی میں تیسری دفعہ بجنور میں۔ کثرت مشاغل کے باوجود مولانا کا ضعیفی میں حافظ قرآن ہونا ان کی دینداری کی اعلیٰ مثال ہے۔

پیشن اور مراجعت

”سارے اللہ کا نام“ یہ ایک مشہور مثل ہے۔ اور ہر جگہ صادق آتی ہے۔ آخر کار وہ دن بھی آگیا۔ جب مولانا کی حیدر آبادی تنگ و دو قرار اور سکون میں تبدیل ہو جائے۔ اس کی رویداد یوں ہے۔ کہ سر سالار جنگ کے آخری زمانہ میں ریاست میں انقلاب کی ہوائیں چلنی شروع ہوئیں۔ اور ہمارے مولانا تعلقدار سے۔ مجلس مالگداری کے ممبر بنائے گئے۔ اس مجلس کے تین رکن تھے۔ ہر ایک کی تنخواہ سترہ سو روپیہ ماہوار مقرر ہوئی۔ اور مولانا مستقل طور پر حیدر آباد میں رہنے لگے۔ اب سازشوں کا بازار گرم ہوا۔ مولانا نے مطلق العنانی کے مزے اٹھائے تھے۔ ارکان میں نا اتفاقی پیدا ہونے لگی۔ مولانا نے جب یہ حالت دیکھی۔ فوراً استعفا دے دیا۔ سر سالار جنگ ثانی نے بہت دلجوئی کی۔ مگر مولانا

نے ایک نہ سستی۔ مجبوراً استعفاء منظور ہوا۔ اور مولانا ایک بیٹی و دو گوتش جیدر آباد سے چل کھڑے ہوئے۔ مولانا نے اپنے جیدر آباد سے آنے کے متعلق یہ فقرہ لکھا تھا۔ ”سرسالار جنگ کے انتقال کے بعد ان کے سبھی آوردوں کے پائے ثبات لڑ کھڑا اٹھے۔ اور جو سب سے پہلے بھاگ کھڑا ہوا وہ میں تھا۔“ نواب عماد نواز جنگ بہادر نے پینشن کے معاملہ میں مولانا کے ساتھ ہمدردی کی اور پینشن کی صورت یہ ہوئی کہ مولانا کی انگریزی گورنمنٹ میں مدت ملازمت بھی محسوب کر لی گئی۔ اور وہ رسالے جو تصنیف کئے تھے۔ ان کا لحاظ کرتے ہوئے پورے چھ سو روپے ماہوار کی پینشن منظور ہو گئی۔ اور مولانا بخیر و عافیت اپنے وطن مالوت میں تشریف فرما ہوئے۔

حلیہ عادت لباس وغیرہ

مولانا متوسط القامت آدمی تھے۔ بدن گداز رنگ گندمی چہرہ پُر گوشت آنکھیں بڑی اور باریب، سینہ کشادہ، بڑھا پلے میں دائرھی چھوڑ دی تھی۔ ورزش کا شوق تھا۔ مگر ہلایا کرتے تھے۔ وضع قطع شریفانہ اور آواز بلند تھی۔ تمام عمر سادہ لباس پہنا،

ظاہری آرائش سے نفرت تھی۔ ہندوستانی لباس ہمیشہ مرغوب طبع رہا کوٹ پتلون کالر نکٹائی کا اُن کے پاس کبھی گزر نہ ہوا۔ میزگرسی کے بجائے مسند پر گاڈ تکیہ لگا کر بیٹھتے تھے۔ گویا پرانی وضع کے آدمی تھے۔ لیکن اپنے زمانے کے لوگوں کی طرح کوٹ پتلون پہننے والوں کو کافر قرار نہیں دیتے تھے۔ وہ کہتے تھے کہ وضع ظاہری کو اسلام سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اور وہ کیا خود سعدی کہہ گئے ہیں۔

ع درویش صفت باش کلاه تنزی دار

جب دربار وغیرہ میں جاتے تھے۔ تو ٹوپی کی جگہ عمامہ اور اچکن کے اوپر چغہ پہن لیتے تھے۔ ذی علم آدمیوں کی ملاقات سے بہت خوش ہوتے تھے۔ وقت کے بڑے پابند تھے۔ ہر کام کے لئے ایک وقت اور ہر وقت کے لئے ایک کام، اُن کا دستور العمل تھا۔ پان اور حقہ دونوں مرغوب تھے۔ لیکن لت نہ تھی۔ جس طرح لباس سادہ تھا۔ اُسی طرح غذا بھی سادی اور معمولی، نہ وہ خود تکلف پسند کرتے تھے۔ نہ کسی دوسرے کے لئے تکلف کو راہ دیتے تھے۔ دائرہ احباب بہت مختصر تھا۔ اور کیوں نہ ہوتا، وہ دنیا میں ملنے ملانے نہیں آئے تھے۔ بلکہ کچھ ٹھوس کام کرنے آئے تھے۔

خط و کتابت، ضروری سمجھ کر کرتے تھے۔ فیشن کو اُس میں بھی دخل نہ تھا۔ تندرستی آخر وقت اچھی رہی۔ تمام عمر عینک نہیں لگائی۔ سادہ غذا اور پیدل چلنے کی وجہ سے قوت ہاضمہ ہمیشہ اچھی رہی۔ صوم و صلوٰۃ کے بڑے پابند تھے۔ اور نمازیں حضور و خشوع نمایاں تھا۔ اور قرآن شریف کو علاوہ دینداری کے خیال کے، ادبی لطف کی خاطر بھی مزے لے کر پڑھا کرتے تھے۔ سماع کے نہ صرف شائق تھے۔ بلکہ وہ اُسے جائز اور مباح سمجھتے تھے۔ ظرافت طبع کا عنصر غالب تھا۔ اور ہمارا خیال ہے۔ کہ ہر ذہین اور عالم آدمی کم و بیش ظریف بھی ضرور ہوتا ہے۔ چند لطایف و ظرایف ذیل میں درج کئے جلتے ہیں *

(۱) جس زمانہ میں مولانا صدر تعلقہ دار تھے۔ اُن کی پیشی میں کاشی راؤ نامی ایک اہلکار رہتا تھا۔ وہ بوجہ مزاج شناسی، زود نو بیسی اور خوش فہمی کے پیش پیش تھا۔ سر سالار جنگ مرحوم نے ایک دفعہ انٹائے ملاقات میں برسبیل تذکرہ مولانا سے پوچھا کہ آپ کے ڈویژن کا کام کس طرح چل رہا ہے؟ مولانا نے جواب دیا سارے صوبے کا کام صرف تین آنکھوں پر چلتا ہے۔ انہوں نے نتیجہ ہو کر پوچھا ”یہ کیونکر“ مولانا نے جواب

دیا ”جناب والا ! دو آنکھیں میری اور ایک میرے پیش کار کی“
تین ہو گئیں ۔

(ب) ایک دن ایک بزرگ مولانا کے پاس آئے اور کہا ”مولوی
دلیل الدین صاحب سے میری سفارش کر دیجئے“ مولانا نے
فرمایا ”آپ اظہار لیاقت کریں تاکہ میں آپ کی نسبت کچھ
رائے قائم کر سکوں“ انہوں نے کہا ”میں عربی فارسی میں
کافی دستگاہ رکھتا ہوں۔ حافظ ہوں اور حاجی ہوں“ مولانا نے
فوراً قلم دوات لے، مولوی دلیل الدین صاحب کو رقعہ لکھا۔
کہ یہ صاحب جو اس رقعہ کے ذریعہ سے حاضر خدمت ہوتے
ہیں مولوی ہیں۔ مجھ سے بہتر، آپ سے کمتر، حافظ ہیں۔
آپ سے بہتر میری برابر، حاجی ہیں۔ مجھ سے اور آپ
سے دونوں سے بہتر، مدت سے امیدوار خدمت تحصیلداری
ہیں۔ مجھ سے اور آپ سے دونوں سے کمتر پھر ذوق کا
مشہور شعر نیچے لکھ دیا ۔

یوں پھر یہ اہل کمال آشفۃ خال افسوس

اے کمال افسوس ہے تجھ پر کمال افسوس

(ج) ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ سر سالار جنگ مرحوم نے اپنے

عالیشان محل میں جس کا نام آئینہ خانہ تھا۔ بڑی شاندار ضیافت کا اہتمام کیا، ریاست کے تمام بڑے بڑے عہدے دار مدعو تھے، محل کی آراستگی اور سجاوٹ کو دیکھ کر نذیر احمد سا آدمی دنگ رہ گیا، جب تخیلے میں نواب صاحب سے ملاقات ہوئی۔ تو مولانا نے بے اختیار محل کی عظمت و شان کا اعتراف کیا۔ اور کہا ایسے محل کے مالک ہو کر آپ ضرور بیحد مسرور اور فرحان ہوں گے۔ یہ سن کر نواب صاحب نے ایک آہ سرد کھینچی اور فرمایا مولوی صاحب آپ کو میرا حال معلوم نہیں ہے۔ شہروائی کے بٹن کھول کر کہنے لگے ”دیکھئے مجھ میں سوائے پوست و استخوان کے اور کچھ نہیں ہے۔ مولانا نے فوراً برجستہ تین مصرعے پڑھے :

ع آنرا کہ عقل بیش غم روزگار بیش

ع آنانکہ غنی تر اند محتاج تر اند

ع جنکے رتبے ہیں سوا اُن کو سوا مشکل ہے

دہلی دربار کے زمانے میں ایجوکیشنل کانفرنس بھی وہیں منعقد ہوئی تھی۔ ایک دن کانفرنس میں مولانا لکچر دے

رہے تھے۔ کہ اتنے میں لارڈ کچنر کمانڈر انچیف افواج
ہند کی آمد کی خبر گرم ہوئی۔ سامعین نے خبر سنتے ہی مولانا
کی طرف سے بے توجہی کی اور لگے دروازے کی طرف دیکھنے
مگر کمانڈر انچیف صاحب نہ آئے۔ تو سامعین مولانا کی
طرف پھر مخاطب ہو گئے۔ دوران لکچر میں پھر یہی خبر مشتمل
ہوئی۔ کہ کمانڈر انچیف صاحب وہ آئے۔ سامعین یہ
سن کر پھر دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔ مولانا نے
سامعین کا یہ حال دیکھ کر لکچر تو میز پر رکھ دیا اور فرمایا کہ
اگر وہ آتے ہیں تو بندہ جاتا ہے، اس کے بعد فرمایا وہ
کیا آتے ہیں۔ قیامت آتی ہے۔ اپنے اپنے گھر میں جا
کر دیکھو۔ کہیں اسقاط حمل تو نہیں ہو گئے۔

(۸) کسی نے مولانا سے سرسیدؒ کی تفسیر کے متعلق رائے
دریافت کی۔ مولانا نے کہا میرے نزدیک وہ تفسیر،
دیوان حافظ کی اُن شروح سے زیادہ وقعت نہیں رکھتی
جن کے مصنفین نے محض ہرٹ دھرمی کی بنا پر
ساری کتاب کو تصوف بنانا چاہا جو معافی سید احمد
خال نے منطوق آیات قرآنی سے اپنے پندار میں استنباط

کئے۔ مگر میرے نزدیک مڑھے اور چپکائے ہیں۔ ہاں
 ہاں! قرآن کے مُنزل من اللہ ہونے سے انکار کرنا سہل
 ہے۔ اور اُن معافی کو ماننا مشکل۔ یہ وہ معافی ہیں۔
 جن کی طرف نہ خدا کا ذہن منتقل ہوا نہ جبرئیلؑ کا نہ
 رسولؐ خدا کا نہ اصحاب کا نہ تابعین کا نہ جمہور مسلمین
 کا *

(۵) ایک مرتبہ مجمع عام میں جرنیل عظیم الدین خاں مرحوم
 کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا ”مرحوم مدرسہ طبیبہ کی اعانت
 کے اعتبار سے السابقون الاولون میں سے تھے۔ غرض
 ان کی فضیلت انہیں کے ساتھ خاص تھی۔ اور وہ
 ہماری شکرگزاری کا *shamo shad* لے گئے۔
 جس کے وہ مستحق تھے۔ کیا مشکل ہے۔ ان لوگوں
 سے بات کرنا جو اتنی بھی انگریزی نہیں جانتے جتنی ہیں
 جانتا ہوں۔ لاؤ تمہیں *sono shao* کے معنی سمجھا
 دوں۔ اس کے معنی ہیں شیر کا حصّہ، انگریزی
 ریڈروں میں یہ مشہور حکایت چلی آتی ہے کہ ایک
 بار چار جانوروں نے شکار میں ساجھا کیا چاروں

جانوروں میں دونو مشہور شکاری ہیں۔ یعنی شیر اور
 بھیڑیا، لومڑی اگرچہ شکاری نہیں لیکن پس خوردہ حواری
 ہے۔ لہذا تعجب نہیں۔ اگر اُس نے بھی سا جھاکیا
 ہو۔ چوتھا جانور چون بارہی برد عزیز است، ہرگز
 شکاری نہیں ہے۔ اور مجھ کو صاف طور پر اس کا نام
 لینے میں تاثر ہے۔ کیونکہ حسن ظن بزرگان معلوم۔ اس
 کا نام پتے وقت جس سے آنکھیں چار ہوں گی۔ وہی بُرا
 مانے گا کہ مجھ پر آوازہ کسا۔ لیکن حکایت کو تو پورا کرنا
 ہے۔ چوتھے شریک کا نام لئے بدون چارہ نہیں لہذا
 میں اپنی آنکھیں بند کر کے کہتا ہوں۔ وہ چوتھا شریک
 گدھا تھا۔

(۲) سرسار جنگ ثانی نواب میرالیق علی خاں بہادر نے
 مولانا سے تعلیم پائی تھی۔ اس لئے اُن کا ادب کرتے
 تھے، اپنے باپ کے انتقال کے بعد جب وہ مدارالمسام
 ہوئے۔ تو مولانا کو حکم دیا کہ ہفتہ میں دوبارہ مجھے پڑھا
 دیا کیجئے قہر درویش بہان درویش، مولانا نے ”ٹیوشن“
 شروع کیا، لیکن نواب صاحب ایک تو امیر کبیر دوسرے

مدار المہام، گھنٹوں مولانا انتظار میں بیٹھے رہتے۔ اب
 بلاتے ہیں، جب بلاتے ہیں۔ کبھی بلایا کبھی نہیں بلایا
 کبھی بلایا تو گپ شپ میں وقت ضائع کر دیا۔ دو چار
 دن مولانا نے صبر کیا۔ جب متواتر یہی نوبت ہونے لگی
 تو مولانا نے عرض کیا سرکار! آپ تو اب خدا کے فضل
 سے مدار المہام ہو گئے۔ اس سے بڑھ کر اور کیا رتبہ ہو
 سکتا ہے۔ پھر اب بڑھنے بڑھانے کی کیا ضرورت ہے۔
 آپ کو ضرورت نہیں اور مجھے فرصت نہیں۔ میں معافی
 کا خواست گزار ہوں۔ نواب صاحب نے کہا: ”بہت
 اچھا“

(۳) مولانا سے اور نواب محسن الملک سے بہت بے تکلفی
 تھی۔ مولانا کسی وقت اُن سے نہیں چوکتے تھے۔ ایک
 روز مولویت کا ڈگر چل پڑا۔ کسی نے کہا۔ نواب
 محسن الملک بہادر بھی مولوی ہیں۔ (نواب صاحب
 واقعی عالم تھے۔) مولانا نے یہ سن کر فوراً کہا۔ اگر
 ہمدی علی مولوی ہیں۔ تو پھر یہ جو سامنے کھڑا ہے۔
 یہ بھی ”مولوی چاند خاں“ ہے۔ واضح ہو کہ چاند خاں

مولانا کا قدیمی رفیق سفر اور ملازم خاص تھا ۔ اس کی
 دائرہ بہت لمبی تھی ۔ اور پابند صوم صلوٰۃ بھی تھا ۔
 (ط) جس وقت سر سالار جنگ ثانی شملہ سے لوٹتے ہوئے
 علی گڑھ تشریف لے جا رہے تھے ۔ تو نواب محسن الملک
 نے تار دے کر مولانا کو دہلی سے علی گڑھ بلوایا ، مولانا
 غازی آباد ہی جا کر مل لئے ، اسپیشل ٹرین پیٹ فارم
 پر کھڑی تھی ۔ اور سر سالار جنگ معہ اسٹاک کے ڈائینگ
 روم میں خاصہ تناول فرما رہے تھے ۔ اطلاع ہوئی معاً
 بلایا ، مولوی بشیر الدین احمد بھی ساتھ تھے ۔ نذر
 دکھائی سر سالار جنگ نے مولانا کو اپنے پاس بٹھا لیا ۔
 اور کہا ”مولانا کسے پنشن تو آپ کو ماہ بہ ماہ پہنچتی رہتی
 ہے“ مولانا نے کہا ”جی ہاں ! ملے جاتی ہے ۔ لیکن
 جس ماہ کی مل جاتی ہے ۔ اُسی کو میں اپنی سمجھتا ہوں ۔
 آئندہ ماہ کی امید نہیں رکھتا“ فرمایا ”آپ ناحق حیدر آباد
 سے چلے آئے اور آنے میں بہت عجلت کی ۔ اب بھی
 آپ وہاں چلے آئیے ۔ باوا جان (سر سالار جنگ اول)
 کی لایف آپ سے بہتر کون لکھ سکتا ہے“ کہا ”نک خوار

سرکار ہوں۔ مگر معافی کا خواستگار ہوں۔ اب جس حال میں ہوں۔ وہی میرے لئے مناسب ہے۔ ایک مرتبہ جا کر تو پنشن پر نکالا گیا کہیں ایسا نہ ہو کہ اب کی پار پنشن سے بھی ہاتھ دھوٹا پڑ جائیں۔ نواب صاحب کو اس پر ہنسی آگئی *

(میں) جب مولانا پنشن سے گھر خانہ نشین ہوئے۔ دلی کے حکام کو اُن کے مرتبہ سے آگاہی نہ تھی۔ ڈپٹی کمشنر نے کسی جلسہ میں رؤساء شہر کو مدعو کیا۔ اور فہرست میں مولانا کا نام بھی معمولی طور پر درج تھا۔ مولانا کو یہ دعوت ناگوار ہوئی۔ حاشیہ پر لکھ دیا کہ اگر یہ طلبی سرکاری ہے۔ تو سمن یا وارنٹ آنا چاہئے۔ دوستانہ بلاوا ہے تو چٹھی آنی چاہئے اور یہ دو صورتیں نہیں ہیں۔ تو پھر میں نہیں آ سکتا۔ ڈپٹی کمشنر نے اس ریمارک کو دیکھ کر نوٹس لیا۔ اور تحصیلدار سے پوچھا۔ یہ کون شخص ہے۔ اُس نے مفصل طور پر آگاہی دی۔ ڈپٹی کمشنر نے کہا ”ول تحصیلدار صاحب جب یہ بات تھا۔ تو تم نے ہم سے پہلے ہی کیوں نہ بول دیا“ فوراً نجی طور

پر چھٹی لکھی اور معذرت کی ، تحریری نہیں بلکہ زبانی *
 (ک) جس زمانہ میں مولانا جالون میں ڈپٹی کلکٹر تھے ۔ اور
 بندوبست کے سلسلہ میں دورہ کر رہے تھے ۔ رمضان کا
 مہینہ تھا ۔ ایک متشدد فی المذہب دوست ملے آئے ،
 مولانا حقہ پی رہے تھے ۔ تعجب سے پوچھا کیا آپ کا
 روزہ نہیں ہے ۔ کہا پوچھنے کی کیا ضرورت ہے ۔ آپ
 دیکھتے ہی ہیں انہوں نے پوچھا جناب کیا عذر ہے ۔
 مولانا نے کہا دورے میں ہوں ، انہوں نے کہا دورے کو
 ابوحنیفہؒ نے سفر تسلیم نہیں کیا ۔ لہذا دورہ پر ہونا
 شرعی عذر نہیں ۔ مولانا نے کہا ۔ بھائی یہ امام ابوحنیفہؒ
 کون ہیں ؟ انہوں نے کہا ۔ جناب یہ آپ کیسی باتیں کر
 رہے ہیں اچی وہی امام ابوحنیفہؒ جن کے آپ اور ہم سب
 مقلد ہیں ۔ مولانا نے کہا بھائی وہ کہیں سرکاری بندوبست
 کے ڈپٹی کلکٹر یا اکسٹرا اسٹنٹ کمشنر بھی رہے تھے ؟ اُس
 دوست نے یہ سن کر دینداری کے جوش میں لا حول پڑھی ۔
 اور بولے میاں اُن کی شان اس سے کہیں ارفع اور اعلیٰ
 تھی ۔ انہوں نے خدمت قضا تو قبول کی نہیں ۔ آپ کی

ڈپٹی کلکٹری کیا چیز ہے ؟ مولانا نے کہا ۔ امام صاحب تو دورے کو سفر نہیں مانتے ۔ اور گورنمنٹ تین روپے یومیہ بہتہ دیتی ہے ۔ ہر اے خدا یہ مسئلہ کہ دورہ سفر نہیں ہے کسی انگریز کو نہ بتا دیجئے ۔ ورنہ ہم مسلمان ڈپٹی کلکٹروں کا مفت میں نقصان ہو جائیگا ۔

(د) مولانا فرماتے تھے کہ ایک دفعہ مرزا غلام احمد قادیانی کے مرید میرے پاس آئے ۔ اور کہنے لگے ”مرزا صاحب کی صداقت کی ایک دلیل یہ ہے ۔ کہ سارا پنجاب اُن کا قایل ہے “ میں نے کہا ۔ پنجاب کے لوگوں کی سند نہیں ہے ۔ اُن کی ڈھل ٹل یقینی کا تو یہ حال ہے ۔ کہ اگر میں چھ مہینے وہاں پھروں اور مرزا کی طرح تہوۃ کا نہیں بلکہ خدائی کا دعوے کروں ۔ تو ہزاروں مرید بن جائیں گے ۔ اسی طرح مرزا صاحب کی نسبت ایک دفعہ یہ بھی کہا تھا کہ مرزا صاحب کو تو کوئی مسیح موعود کیا مانے گا یہ وہ زمانہ ہے کہ اگر اصلی مسیح بھی اُتر آئیں تو اُن کو بھی کوئی نہ مانے گا ۔

(م) ایک دفعہ دلی میں یہ بحث شروع ہوئی کہ اجیر شریف

کہنا جائز ہے یا نہیں۔ مولانا نے فرمایا۔ اگر مزاج شریف
 کہنا جائز ہے تو اجمیر شریف بھی *
 (ن) سرسار جنگ اول کے آخر زمانہ میں ایک ریونیو بورڈ
 قائم ہوا تھا۔ اور اس بورڈ کے تین ممبر مقرر ہوئے
 تھے۔ مولوی دلیل الدین کو جوع البقر کا عارضہ تھا۔
 منشی اکرام اللہ خاں شوقین مزاج تھے۔ اور مولانا کفایت
 شعاری میں مشہور تھے۔ بورڈ کے ممبروں کی بابت
 ایک دفعہ سرسار جنگ نے دریافت کیا۔ تو مولانا
 بولے ہم ارکان ثلاثہ ”کُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا“ کے
 مصداق ہیں *
 (س) حکیم عبد المجید خاں صاحب کے ہاں ایک جلسہ تھا۔

مولانا تقریر کر رہے تھے۔ اسی اثناء میں کسی نے
 مولانا کو حالی مرحوم کا تصنیف کردہ۔ رقعہ شادی دیا،
 مولانا نے وہ رقعہ لے لیا۔ اور اس کے متعلق کچھ
 فرمانے لگے۔ سرسید بھی وہاں موجود تھے۔ انہوں نے
 اشارہ سے پوچھا کہ یہ کیا ہے۔ سرسید نے ایک بے تکلفاً
 شان سے پوچھا تھا۔ مگر مولانا نے ایک خاص تیور سے

کہا ”میاں جی عیدی نہیں ہے۔“ اس فقرے پر سارا جلسہ ہنس پڑا۔ اور سرسید تحفیف ہو کر رہ گئے۔
 (ع) دہلی دربار کے زمانہ میں ایجوکیشنل کانفرنس بھی وہیں ہوئی تھی۔ مولانا لکچر دے رہے تھے۔ کہ اتنے میں کسی ریاست کے ریزیڈنٹ جلسہ میں آئے۔ نواب محسن الملک مرحوم نے مولانا کا اُن سے تعارف کرایا۔ اور یہ بھی کہا کہ آپ عربی بھی جانتے ہیں۔ مولانا نے نہایت سادگی اور سوکھے مُنہ سے فرمایا ”جی ہاں جس قدر عربی آپ جانتے ہو گئے۔ اس قدر انگریزی میں بھی جانتا ہوں۔“

(ف) اسی کانفرنس کے صدر اس سال ہزہانیس آغا خاں بالقابہ تھے۔ جس وقت مولانا کا لکچر ہو رہا تھا۔ وہ غیر حاضر تھے۔ لیکن دورانِ لکچر میں تشریف لے آئے۔ اور کرسی صدارت پر رونق افروز ہوئے۔ باوجودیکہ پنڈال میں ہزار ہا مسلمان زرق برق پوشاکیں پہنے ہوئے بیٹھے تھے۔ لیکن سر آغا خاں کے آنے پر سب کا رنگ پھیکا پڑ گیا۔ نواب محسن الملک نے مولانا کا صدرِ محترم سے تعارف

کرایا ، مولینا نے بڑی منانت سے ہڑہائیںس کی طرف دیکھ
 کر خسرو کا شہرہ آفاق شعر پڑھا *
 آفاق ہا گردیدہ ام مہرباں ور زیدہ ام
 بسیار خواں دیدہ ام انا تو چیزے دیگر سی
 اس پر نہ صرف حاضرین جلسہ ہی خوش ہوئے ۔ بلکہ
 ہڑہائیںس بھی منہ پر رومال رکھ کر تھوڑی دیر تک مسکراتے
 رہے *۔

ان لطایف سے جہاں ہمارے ناظرین کی تفریح ہوئی ہوگی۔
 وہاں یہ بات بھی معلوم ہوگئی ہوگی ۔ کہ ڈاکٹر ندیر احمد
 مرحوم کس قدر علمی قابلیت کے انسان تھے ۔ کیونکہ بغیر
 قابلیت کے کوئی شخص ظریف نہیں ہو سکتا ۔ مولانا
 نے باقاعدہ کتب خانہ ترتیب نہیں دیا ۔ اگر وہ چاہتے ۔
 تو ان کا ذاتی کتب خانہ ہندوستان میں دیکھنے کی چیز
 ہوتا ۔ چنانچہ حضرت آزاد مرحوم کا کتب خانہ پنجاب میں
 ایک علمی یادگار ہے ۔ لیکن مولانا کو سستی کتابوں کی
 قیمتی جلدیں بندھوا کر آئینہ کی الماریوں میں سجانے کا
 شوق نہ تھا ۔ اس کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ مولانا

کا حافظ نہایت زبردست تھا ۔ انہوں نے اپنے دوست گو جن کی کتاب حیات النذیر سے یہ اوراق ماخوذ ہیں ۔ ایک مرتبہ لکھا تھا ”آپ اس بات کو شاید بڑے تعجب سے سنیں گے کہ کتنی تازہ جس شے سے عبارت ہے ۔ وہ میرا دماغ ہے ۔ ورنہ کتاب کے نام سے میرے پاس ایک ہمرزہ بھی محفوظ نہیں با این ہمہ ساری عمر مطالعہ میں گذاری تعلیم دینے کا شوق آخر عمر تک رہا ۔ اور یہ بات انکی علم دوستی پر ایک روشن دلیل ہے ۔ اونچی جماعتوں کے طبباء مولانا کی اس صفت سے بچہ استفادہ حاصل کرتے تھے ۔ عموماً ایم راعے یا مولوی فاضل کے طبباء کو پڑھایا کرتے تھے ۔ علم ادب سے خاص تشغف تھا اور عربی کا اعلیٰ ترین لٹریچر مثلاً حمیری مثنوی حماسہ قصاید معلقہ قریب قریب از بمر تھا ۔ حیدر آباد میں تلنگی زبان سیکھ لی تھی سنسکرت سے خاص دلچسپی تھی ۔ گورنمنٹی ملازمت میں ایک پنڈت سے سنسکرت پڑھتے تھے ۔ اور پنشن لیکر بھی یہ شوق جاری رہا ۔ باوجود اس امارت اور وجاہت کے نہایت محنتی اور جفاکش انسان تھے ۔ راستبازی انکا وقیرہ اور دیانت انکا شہوہ تھا ۔ مزاج میں کینہ بالکل نہ تھا ۔ مذہبی تعصب سے کوسوں دور تھے انکا مقولہ تھا

”مذہب ایک معاملہ ہے۔ خدا اور بندے کے درمیان انسان کو یا کسی کو کیا حق کہ اس میں دست اندازی کرے قومی اور ملکی ہمدردی کا مادہ کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا۔ اُن کے لکچروں سے علمی قابلیت کے علاوہ انکی غیرت ایمانی کا بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے۔ علی گڑھ کالج کے بورڈنگوں پر کم و بیش پچپن ہزار روپے صرف کئے۔ چندوں میں دس ہزار سے زیادہ ہی دیا ہوگا۔ انجمن حمایت اسلام لاہور کو قرآن مجید کی پانچ سو جلدیں عنایت کیں۔ تعلیمی وظائف دئے۔ حتیٰ کہ ان کے لکچروں نے بارہا حاضرین کی جیبیں انجمن کے لئے خالی کرا دیں۔ چنانچہ خود کہتے ہیں *

یہ دلوانا بھی دینے ہی میں داخل ہے اگر سمجھو۔ کہ مثل خیر ہے گر خیر کے اوپر دلالت ہو۔ انجمن حمایت اسلام لاہور اور تعلیمی کانفرنس مسلمانان ہند کے تمام سالانہ جلسوں میں شریک ہوئے اور دھواں دھار تقاریر سے مردہ دلوں میں جان ڈالی اور چندے کے ڈھیر لگوا دئے۔ تحریر کی طرح تقریر میں بھی مولانا اپنے زمانہ میں وحید اور فرد تھے۔ یورپ میں ہوئے۔ تو آج انکی یادگاریں قائم ہوتیں، اور خدا جانے کس قدر اعزاز دیا جاتا۔ مگر واہ رے ہندوستان *

تصنیفات

مولانا صاحب کی تصانیف کثیرہ تھیں۔ اور اُن کی ساری کتابیں اس قابل ہیں کہ آج ہمارے بچوں کے ہاتھ میں ہونا چاہئیں۔
تفصیل وار ذیل میں درج کی جاتی ہیں *

۱۱) **مرآۃ العروس** :- اپنی بیٹی کے لئے تصنیف کی تھی اور جب اس کی شادی ہوئی تو یہی کتاب اس کے جہیز میں دی سال تصنیف غالباً ۱۹۵۷ء ہے۔ طب شاید ہی کوئی شریف خاندان شمالی ہندوستان میں ایسا ہوگا۔ جہاں لڑکیوں نے مرآۃ العروس سے فائدہ نہ اٹھایا ہو۔ سوچو تو سہی کیسی کتاب لکھی! گویا تمام مسلمانوں کی لڑکیاں ۶۰ سال سے مولانا کی بڑی لڑکی کے جہیز سے فائدہ اٹھا رہی ہیں۔
اب مولانا کی خوش قسمتی کا حال سنئے :-

مولانا نے یہ کتاب جالون میں تصنیف کی تھی، صوبہ کے افسر تعلیم یعنی (Director) دورہ کرتے ہوئے مولانا کی

کوٹھی کے قریب فروکش ہوئے۔ شام کو مولانا کے صاحبزادے
 ٹانگن پر سوار ادھر سے نکلے۔ صاحب کو دیکھ کر، ٹانگن
 سے اتر پڑے اور جھک کر سلام کیا صاحب بہادر اُن
 کے اخلاق سے بہت خوش ہوئے پوچھنے لگے کیا پڑھتے
 ہو انہوں نے کہا ”چند ہند“ صاحب بولے ”یہ نام تو
 ہم نے سنا بھی نہیں“ انہوں نے جواب دیا۔ جناب
 ہم لوگ اپنے باپ کی بنائی کتابیں پڑھتے ہیں اگر آپ
 کہیں تو لا کر دکھاؤں صاحب نے کہا ضرور لاؤ۔ میاں
 بشیر بستہ اٹھا لائے۔ صاحب نے کہا اگر بھیجا ہمیں ان
 کی نقلیں کرا دیجئے“ مولانا وہ شخص تھے جنہوں نے جان پر
 کھیل کر ہم کو گھر میں چھپایا تھا راتوں رات نقلیں کرا کے
 صاحب کے پاس بھیجا دیں۔ دو ماہ بعد خط آیا کہ مرآۃ العروس
 ایک ہزار روپے انعام کی مستحق ہے، ۱۸۶۹ء میں سر
 ولیم میور نے آگرہ میں دربار کیا اور سردار مولانا کے
 عام و فضل کی تعریف کی علاوہ سرکاری رقم کے ایک قیمتی
 کیرج کلاک اپنی طرف سے دیا۔
 منتخب الحکایات :- جسے چھوٹی بیٹی کے لئے ۱۸۶۹ء

میں تصنیف کیا تھا اور محکمہ تعلیم نے اُسے تمام مدارس میں جاری بھی کر دیا تھا +

(۳) چند پتھر :- اپنے بیٹے کے لئے ۱۸۶۹ء میں لکھی تھی اس میں بچوں کے لئے بہت مفید باتیں اور سبق آموز اشارات درج ہیں +

۴ نصاب خسرو :- ۲۸ صفحہ کا رسالہ ہے جو فارسی سیکھنے میں معاون ہوگا اس میں ۵۸ الفاظ ہیں اور سرسشتہ تعلیم نے اسے بھی داخل کورس کیا تھا +

(۵) صرف صغیر :- قواعد فارسی کا مختصر رسالہ ہے اور طرفہ یہ کہ منظوم ہے -

مثلاً :- بتاؤں ماضی کی تخم کو قسمیں کہ چھ ہیں گنتی میں جان بابا ہے پہلے مطلق جو تون مصدر کو حذف کر ڈالو بے مابا +

(۶) رسم الخط :- ۳۲ صفحہ کا رسالہ ہے جس میں صحیح لکھنے کے قواعد درج ہیں +

(۷) پتات النعش :- اس کتاب کو مرآة العروس کا دوسرا حصہ سمجھا ۱۸۶۲ء میں گورنمنٹ کی خدمت میں پیش کی گئی - اور پانچ سو روپیہ بطور انعام سرکار کی طرف سے عطا ہوا -

مرآة العروس اور بنات النعش دو نو کتابیں لڑکیوں کے

لئے بہت مفید ہیں *

(۸) **توتیہ النصوص** :- یہ کتاب اعظم گڑھ کی تصنیف ہے اس کتاب میں انسان کے اُس فرض کا بیان ہے ۔ جو تربیت اولاد کے نام سے مشہور ہے ۔ یہ کتاب بہت مقبول ہوئی ۔ اور یورپین صاحبان کے امتحان میں بھی شامل کی گئی *

(۹) **مَا يُغْنِيكَ فِي الصَّوْف** :- عربی علم صرف میں

سو صفحہ کا رسالہ ہے ۔ یہ کتاب ۱۸۹۲ء میں تالیف کی تھی ۔ مولانا فرماتے ہیں ” اس کا پڑھنے والا صرف کا محقق تو نہیں ہو جائے گا ۔ مگر ہاں ضروری باتوں کو سمجھ لے گا ۔ اور بڑی بڑی کتابوں سے بے نیاز ہو جائے گا * ”

(۱۰) **مبادی الحکمت** :- ۱۸۹۲ء میں لکھی گئی ۔ علم منطق

میں بہت مفید اور دلکش کتاب ہے ۔ گورنمنٹ کی طرف سے پانچ سو روپیہ انعام ملا تھا ۔ بنگال یونیورسٹی نے داخل کورس کر لی تھی ۔ غالباً اب بھی ہوگی *

۱۱ **موعظہ** :- مولانا کے اُن خطوط کا مجموعہ جو انہوں

نے وقتاً فوقتاً اپنے بیٹے کے نام لکھے اور وہ انہیں جمع کرتے گئے، دراصل یہ خطوط اس قابل ہیں کہ ہر طالب علم انہیں غور سے پڑھے *

(۱۲) ابن الوقت :- ۸۸۵ھ میں تصنیف کیا بہت دلچسپ ناول ہے جس میں یہ بات دکھائی گئی ہے کہ انگریزوں کی تقلید تمدنی اور معاشرتی پہلوؤں سے مسلمانوں کے حق میں مفید نہیں ہے *

(۱۳) محضات :- اس ناول میں تعداد ازدواج کے نقائص دکھائے ہیں ۸۵ھ میں لکھی گئی *

(۱۴) ایامی :- اس کتاب میں بیوہ عورتوں کے نکاح ثانی کی ضرورت نہایت دل پذیر پیرایہ میں دکھائی گئی ہے *

(۱۵) رویا کے صادق :- دراصل مولانا کے مذہبی عقاید کا آئینہ ہے۔ اس میں دکھایا ہے کہ سچا اسلام بالکل عقل کے مطابق ہے *

(۱۶) ادعیۃ القرآن :- قرآن شریف میں جو دعائیں مرقوم ہیں ان کو یک جا کر دیا ہے *

(۱۷) ہفت سورہ و وہ سورہ :- قرآن شریف کی منتخب

سورتوں کو یک جا کر دیا ہے *
 (۱۸) **الحقوق والقرایض** :- علم کلام میں ایک عمدہ کتاب ہے۔ جس میں اسلامی عقاید کا مفصل اور دل پذیر پیرایہ

میں بیان کیا گیا ہے *
 (۱۹) **تاریخ دربار تاجپوشی** :- ۱۹۰۳ء کے دربار کے انگریزی حالات کا اردو ترجمہ ہے جس پر سرکار سے ایک ہزار روپیہ انعام ملا مگر مولانا نے واپس کر دیا *

(۲۰) **اجتہاد** :- اسلام کی تائید میں مختلف دلائل و شواہد مہیا کئے گئے ہیں۔ روئے صادقہ الحقوق والقرایض اور اجتہادینوں کتابیں مولانا کی اسلامی خدمت پر روشن دلیل ہیں *

(۲۱) **امہات الامم** :- اس میں آنحضرت صلعم کی متاہل زندگی کے حالات ہیں اور آپ کی ازواج کے سوا ستمہری سندسج ہیں۔ اس کتاب کی بنا پر مولانا ہدف تکفیر بھی ہوئے اور اس مبارک تقریب کی وجہ سے نذیر احمد دہلوی ، امام رازی ، ابن رشد ، ابن حزم ، ابن جنبل وغیرہم کی صف میں کھڑا ہو گیا *

(۲۲) مجموعہ لکچرز :- دو جلدوں میں ان کے بیٹے نے تمام تقریریں جو مل سکیں، شائع کر دیں *

(۲۳) ان کی زندگی کا اہم ترین کارنامہ، جس نے ان کو حیات جاوید بخشی، قرآن مجید کا با محاورہ ترجمہ ہے جو اس قدر مقبول ہوا کہ قریب ایک لاکھ جلدوں کے شکل چکی ہیں۔ اور اس کے علاوہ مطالب القرآن میں ترجمہ کے ساتھ ساتھ تحقیق الفاظ بھی کی ہے۔ وہ علیحدہ چھپا

ہے *

وفات

۲۷۔ اپریل ۱۹۱۲ء کو رات کے بارہ بجے فالج گرا اور

۲۸۔ مئی ۱۹۱۲ء کو وفات پائی۔ تمام ملک نے اس علم کے دریا کا ماتم کیا *



اولاد

دو لڑکیاں اور ایک لڑکا بہت سی اولاد میں سے زندہ رہے۔ لڑکے کا نام مولوی بشیر الدین احمد صاحب ہے جو آج کل دہلی گھامری باولی میں رہتے ہیں۔ اُن کے کئی لڑکے اور لڑکیاں ہیں۔ بڑے لڑکے کا نام مندر احمد ہے جو ایل، ایل بی ہیں پڑھ رہے ہیں۔ اور اس سے چھوٹے کا نام شاہد احمد ہے۔ جس نے امسال مشن کالج لاہور سے ایف ایس سی کا امتحان دیا

۱۲ ہے

(ماخوذ از حیاۃ التذییر)

فرہنگ

الفاظ و معنی	الفاظ و معنی
<p>جمہوریت - عظمت *</p> <p>صایب - مضبوط یا استوار *</p> <p>عشر عشر - بیاد *</p> <p>فرحان - خوش *</p> <p>متبصر - عالم فاضل *</p> <p>محمد - مدگار *</p> <p>مباح - جس کے کرنے میں</p> <p>کوئی گناہ نہ ہو *</p> <p>منطوق - لفظ یا عبارت *</p> <p>منزل من اللہ - اللہ کی طرف سے</p> <p>نازل ندرہ *</p>	<p>اثاث الہیت - گھر کا سامان *</p> <p>ارباب حل و عقد - ذمہ دار لوگ *</p> <p>استفادہ - فائدہ اٹھانا *</p> <p>بادی النظر - ظاہر طور پر *</p> <p>پس خوردہ - بچا کھچا *</p> <p>پندار - یقین *</p> <p>تورع - پرہیزگاری *</p> <p>سنگ و دور - دھڑ دھوپ *</p> <p>تخلیہ - تنہائی *</p> <p>تابعین - وہ لوگ جنہوں نے</p> <p>اصحاب رسول کو دیکھا ہو *</p>

الفاظ و معنی	الفاظ و معنی
محابا - خوف *	معا - فوراً *
نصف التہالہ - دوپہر *	منتشہد فی المذہب - دین پر
واجب الاذعان - سنت کے	سختی کے ساتھ عمل کرنے والا *
لاق *	مختشم - معزز *

فقط

۱۰۱ < ۵۴



ماہتمام لالہ موٹی رام فیجیر مفید عام پریس واقع چیٹر جی روڈ لاہور میں چھپی۔ اور رائے صاحب
 لالہ سوہن نعل ایم۔ ایل۔ اے پریس رائے صاحب منشی گلاب سنگھ اینڈ سنز لاہور نے شائع کی۔

CALL 9289124 ACC. NO. 101484

AUTHOR مولانا محمد رفیع - علی

TITLE سوانح حیات: نذیرا

T25/09.96.

T27/08.97.

9289124

101484

مولانا محمد رفیع - علی

سوانح حیات: نذیرا

Date	No.	Date	No.
T25/09.96			
15/4/97			
T27/08.97			



Maulana Azad Library

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over due.

